長与町民文化ホール　照明機材リスト・回路数

調光卓

パレイタスγ（パナソニック）　60ch
サブマスター　20ch×50ページ付

◎基本吊り込み

1サス	地明かり　ハイベックス×8台　・　ナナメ　フレネル　1Kw×12台
2サス	地明かり　ハイベックス×8台　・　ナナメ　フレネル　1Kw×12台
3サス	丸茂FQ1Kw×9台　・　PARライト5M×8台　・　PARライト1M×6台
シーリング	ナショナル凸1Kw×24台【通常6台×3色、＋6台】・PARライト1M×2台
上手フロント	ナショナル凸1Kw×6台・丸茂CSQ凸1Kw×3台
下手フロント	ナショナル凸1Kw×6台・丸茂CSQ凸1Kw×3台

◎舞台袖・機材庫

FQ	1kw	3台	PARライト　5M		12台	ミラーボール（モーター付）	1式
CSQ	1kw	10台	ITO	650w	6台	ストロボ（2灯・コントローラー付）	1式
ナショナル凸	1kw	27台	リクリ36°	750w	4台	効果機CSQ（RDS）	1台
ハイベックス	1kw	2台	リクリ50°	750w	4台	効果機EPD（丸茂）	1台
FQ	500w	12台	波マシン		2台		
DF	500w	10台	オベタ		16枚		
T－1	500w	10台	スタンド		10本		
ダンガン	500w	6台	ハイスタンド		1本		

◎調光室　1Kwクセノンピン×2台

回路数

1BO	6回路（w・w・#72の、上下・中
2BO	6回路（w・w・#72の、上下・中
1サス	9回路　20A
2サス	9回路　20A
3サス	9回路　20A
UH	4色（#71・#72・#78・#22）
LH	4色（#22・#40・#59・#73）
シーリング	9回路　30A
フロント	上下各、6回路　20A

※　切替コンセント有り・すべて20A

＊UH・LHとも、空シートなし
【1色につき、14枚】

上手コンセントのみ、30A

フロアーコンセント

＊すべて　20A

上FC	6回路
下FC	6回路
後FC	4回路（上下コンモ）
フット	3回路（上下コンモ）
天板	上手　3回路
	下手　3回路

＊天板ライトを切り替えて
フロアーにて使用可能