

図書館だより

vol.410

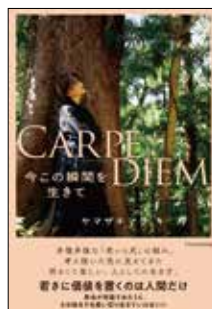
New Books

新しく入った本



「しあわせガレット」
中島 久枝／著 角川春樹事務所

人づきあいが苦手な35歳・派遣社員の詩葉は派遣契約終了日に「ガレットとクレープの店ポルトボヌール」に出会い、店主に直談判し働き始める。



「CARPE DIEM 今この瞬間を生きて」
ヤマザキ マリ／著 エクスナレッジ

母の死などを経験し見えてきた「老いと死」への向き合い方。著者の明るくて前向きな生き方が綴られている。

お知らせ

◎10月27日～11月9日は「読書週間」です
今年の標語は『私のペースでしおりは進む』です。「読書週間」がみなさん一人ひとりの読書への関心と、読書習慣の確立の契機となりますように。

◎図書館まつり ～図書館へ行こう' 23～
10月28日④・29日⑤に、図書館まつりを予定しています。すべて入場無料です。
詳しくは図書館まつりのチラシをご覧ください。

◎閲覧室・多目的室の利用制限について（再掲）
図書館まつりに伴い、下記の期間 通常利用ができません。ご不便をおかけしますがご理解とご協力をお願いします。
閲覧室：10月20日⑤午後～10月21日④
10月27日⑤午後～10月29日⑥
多目的室：10月26日⑥～10月29日⑥

イベント情報

※中止になる場合もありますので、ホームページ等でご確認ください

| イベント名 | 日時・場所 |
|-----------------------------------|--|
| おはなし会 (3歳～) ※予約不要 | 時 毎週土曜日11時～(20分程度) 所 1階児童書たたみコーナー ※10月28日のみ要事前申込み |
| ぴよちゃん おはなし会 (0～2歳) ※予約不要 | 時 10月4日⑥・18日⑥ 11月1日⑥・15日⑥ ①11時～ ②14時～(20分程度) 所 1階児童書畳コーナー |
| 漆原宏写真展 ※入場無料 | 時 10月26日⑥～10月29日⑥ 所 最終日は16時まで 2階多目的室 |
| 大人のための おはなし会 ※予約不要 | 時 11月19日⑥ 11時～12時 3階ホール |

今月の特集展示

※正面玄関入口近くに
設けています。



大人向け

おいしい料理を めしあがれ



児童向け

絵本でたのしむ古典芸能

図書館カレンダー

10月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

11月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |

■ほほえみ号巡回予定日(火曜日・土曜日) ●休館日
※大雨などにより、巡回ができない場合があります。

新着図書

- 『鳥啼き魚の目は泪』 宇佐美 まこと／著 小学館
- 『白い巨塔が真っ黒だった件』 大塚 篤司／著 幻冬舎
- 『あわいに開かれて』 小野 正嗣／著 毎日新聞出版
- 『かたばみ』 木内 昇／著 KADOKAWA
- 『霜月記』 砂原 浩太郎／著 講談社
- 『ひとつこひとり』 東 直子／著 双葉社
- 『百年の子』 古内 一絵／著 小学館
- 『リスペクト』 ブレイディみかこ／著 筑摩書房
- 『八月の御所グラウンド』 万城目 学／著 文藝春秋
- 『青瓜不動』 宮部 みゆき／著 KADOKAWA
- 『可燃物』 米澤 穂信／著 文藝春秋
- 『桃を煮るひと』 くどう れいん／著 ミシマ社
- 『超新星紀元』 劉 慈欣／著 早川書房
- 『小さな壁』 ウィンストン・グレアム／著 論創社

長与町図書館

☎883-1799 FAX883-7222
開館時間：10時～18時
ホームページ <https://www.nagayolib.jp/>



パソコンや携帯、スマートフォンから資料の検索や予約ができます。電話・FAXでの予約もできます。